

漫画

大相撲入門編



(財) 日本相撲協会

<http://www.sumo.or.jp/>

## 漫画「大相撲入門編」発刊にあたって

大相撲は、日本が誇る国技です。海外でもその潔さと芸術性、神秘性が高く評価され、日本を語るうえで欠かせない様式美と礼法を兼ね備えた競技です。

本書は、このような世界に入ってみたいと思っている子どもさんたち、そしてその親御さんたちに向けて、「大相撲」という社会を知っていただくためにつくったものです。

家族と離れて生活する相撲部屋ってどこか、相撲と勉強は両立できるのか、稽古についていけるのかなど、聞いてみたい知っておきたい身近なことを、漫画とQ&A形式でまとめました。

頭にマゲを結び、まわしを締めた力士が、土俵という古式ゆかしい舞台で、正々堂々と技と力を競い合う大相撲の世界を理解し、国技である相撲への認識を深めていただけたらと思います。

若者たちへ、国技を君たちの手で育て、発展させていっていただきたい、そんな思いを込めた一冊になっています。ぜひ、ご一読ください。

財団法人 日本相撲協会指導普及部

國技を  
君たちの手で！





さあ、  
ここが  
国技館だ！



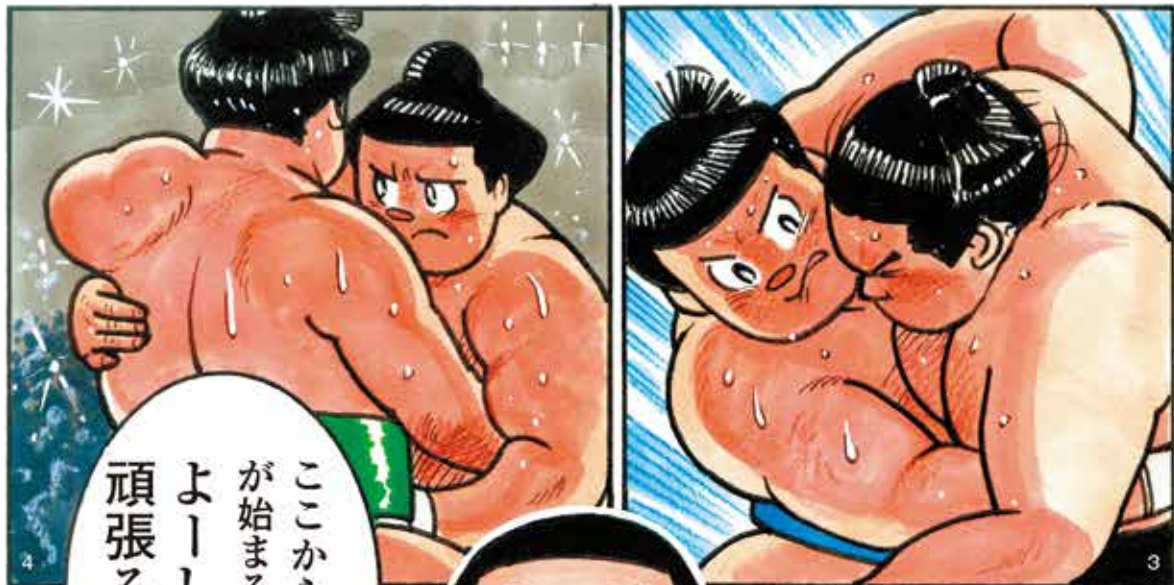
大きい  
建物ね！

お母さん

須猛はじめ

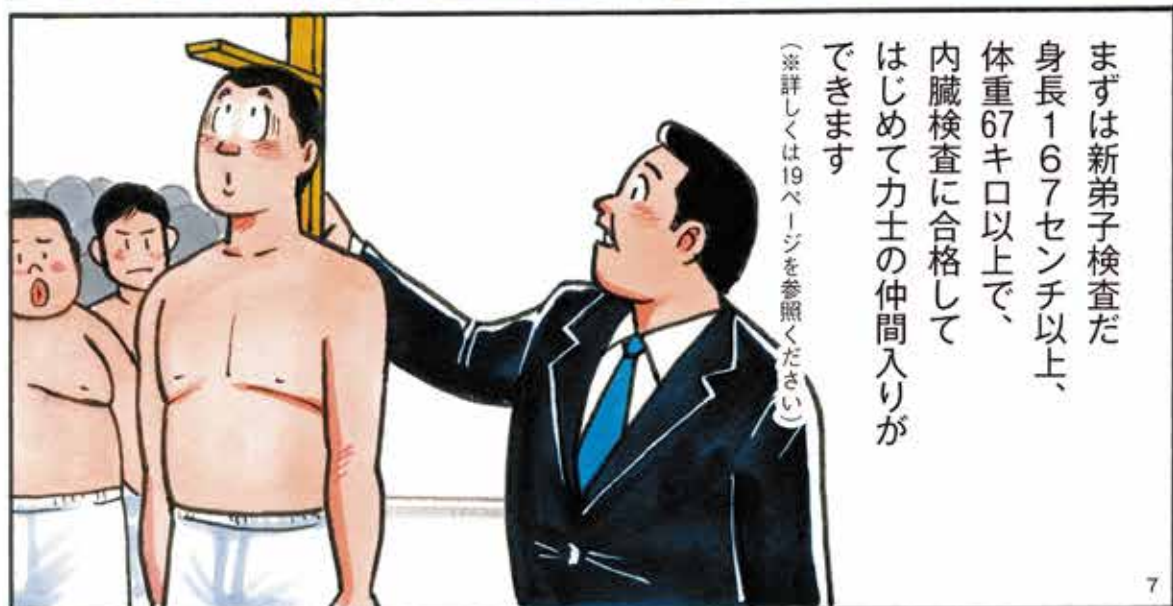
角の山

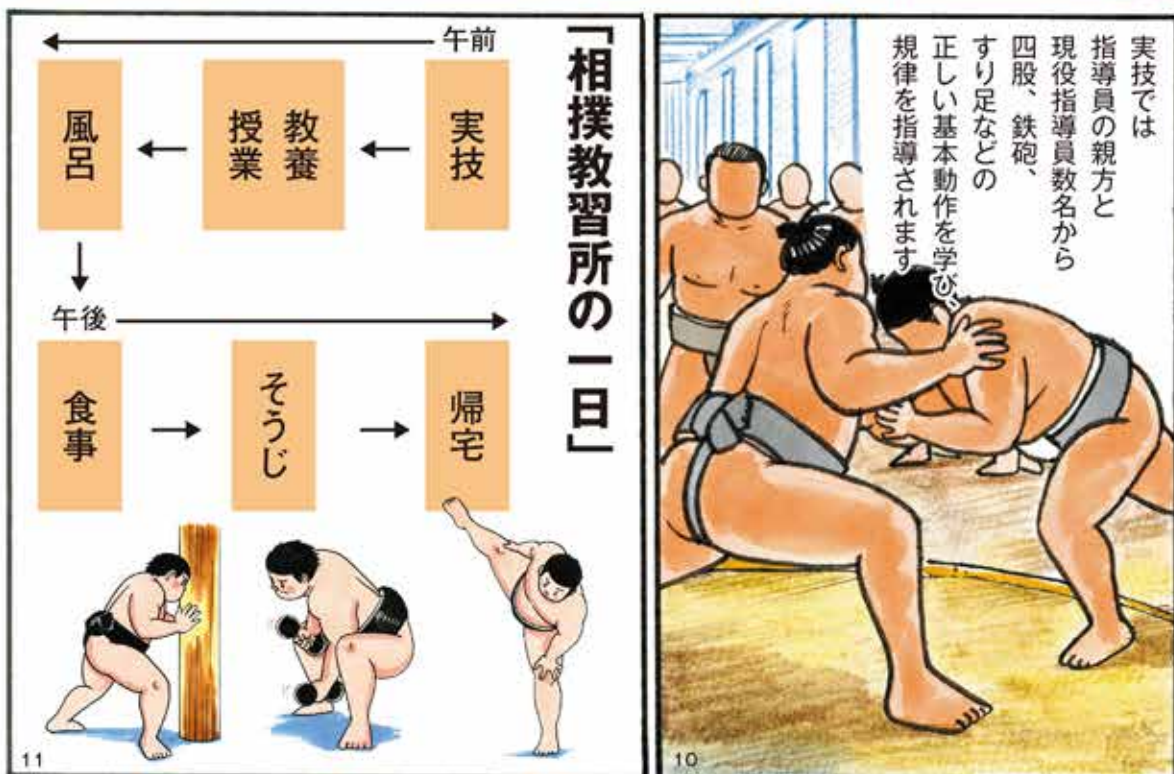
角力親方



ここからすべて  
が始まるのか  
よし、  
頑張るぞ！







相撲部屋での

一日は  
どのようになっ  
て  
いるんですか？



13

相撲部屋ごとに  
異なるけれど…

だいたい  
同じ生活スタイル  
なんだ



14

### 相撲部屋の一日 (新弟子)

午前6時起床

← 午前6時半稽古

← 午前11時風呂

← 午後0時昼ちゃんこ (食事)

← 午後2時昼寝・休憩

← 午後4時そうじ

← トレーニング

← 午後6時夜ちゃんこ (食事)

← 自由時間

午後9時半門限・消灯

※部屋によって多少異なります



15

どんな世界も  
新人は修行の身だ

多少の厳しさは  
あるけれど  
我慢してこそその修行だ  
がんばれ！



16



17





# 大相撲 + 高校生!

関取を目指しながら高卒資格を取る

NHK学園高等学校  
日本相撲協会クラス(安田学園)の場合



## まず、所属する相撲部屋で学習!



### その① 放送視聴

Eテレ (NHK教育テレビ) とラジオ第2放送の「高校講座」を、1日2~3番組視聴します。放送視聴は、授業の役割を果たし、通学日数を大幅に減免することができます。いつでも再視聴も可能。

### その② リポート提出

放送視聴をした後、学習した内容をもとにレポートを作成し、送付します。レポート提出はどの科目も、月に1通程度で、地方場所の時は提出期限を延長できます。

## スクーリング(学校での学習)に参加して、試験!



### その③ スクーリング

偶数月は月1~3回、日曜日に両国の安田学園で行われるNHK学園高校のスクーリングに参加し、不十分は平日の午後、相撲教習所で特別スクーリングを行います(年間に5~6回程度)。

### その④ 試験

年に2回、定期試験を相撲教習所にて受けます。試験は日常の学習にしっかり取り組んでいれば大丈夫。再試験のチャンスもあります。

部屋での稽古と勉強は  
ひとつひとつメリハリをつけて  
がんばりましょう



## 場所がない月に登校!

4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
スクーリング (2~3回)	東京(五月場所)	スクーリング (2~3回)	名古屋場所	中間試験 (2~3回)	スクーリング	スクーリング (1~2回)	九州場所	年度末試験 (1~2回)	スクーリング	東京(初場所)	大阪場所

### 高卒資格が取れる 主な高等学校紹介

- NHK学園高等学校(安田学園内)  
(<http://www.gaku.jp/>)
- 八洲学園高等学校  
(<http://www.yashima.ac.jp/hs/>)
- 日本航空高等学校  
(<http://www.wing-hs.jp>)

こんなこと  
あんなこと  
聞きたい！



### 休業期間—— もっとも大切な時期

一人前の力士となるために、この休業期間をもっとも大切な時期と思っています。礼儀、所作なども学びながら、立派な社会人としても成長してほしいと考えています。環境を整えるべく、日々努力をしておりますが、何かご不明な点等がありましたら、遠慮なくお問い合わせください。

### Q1 相撲部屋に送り出すとき、 何を持たせればいいですか？

A 何も心配いりません。生活は、衣、食、住、すべて部屋で用意します。



### Q2 一人前になってなくても、 給料はありますか？

A 相撲協会から場所ごとに手当が支給されます。  
\*部屋によっては、一部預金したりします。



### Q3 年金、保険は どのようになっていきますか？

A 健康保険、厚生年金ともに加入しています。



## From 親御さん

### Q4 食事の栄養バランスは大丈夫でしょうか？

A 子どもさんによっては好き嫌いが多いし、ちゃんこ中心の食事をちゃんと食べられると心配される親御さんも多いです。「ちゃんこ」は栄養バランス抜群の、医者、栄養士たちが推奨するヘルシーメニューだということを、まず知ってください。そして、部屋によっていろいろですが、若者好みの鶏のから揚げ、カレー、トンカツなども出てきます。肉、魚、野菜をバランスよく食べて、どんどん大きくなっていくのが楽しみになるはずですよ。



### Q6 精神的なケアが必要なときは、どのように対処してもらえますか？

A 面倒をみる兄弟がいますので、兄弟が様子をチェックするようにしていますし、「大丈夫か?」「困ったことがあったら相談しろよ」と、声をかけるように心がけています。親方もできるだけ相談にのるようにしています。「つらくなったときは、一人で考えるな」と指導しています。



### Q8 たまには実家に戻ってきてほしいと思っていますか？

A 相撲部屋に入ったら、年6場所に巡業と、忙しい毎日になります。なかなかまとまった休みはとれませんが、地方場所、巡業先で実家が近い場合、立ち寄れるように配慮したり、部屋によっては、正月、お盆に戻れるように調整しています。力士には家族の応援も不可欠です。家族、親戚縁者たちとのつながりは、できるだけ密になるようにしています。



### Q5 病気やケガが心配です。すぐにかかれる診療所はありますか？

A 協会には相撲診療所があります。年2回の健康診断に加え、日常的に検査・治療ができます。



### Q7 稽古が厳しいと聞いています。うちの子でもついていけますか？

A 確かに稽古は厳しいです。しかし、「相撲が強くなりたい」「早く髷を結いたい」という気持ちがあれば、ついていける稽古です。兄弟たちも、強くなりたいという気持ちで稽古台に立っています。稽古というのは、稽古した分、必ず報われますから。



### Q9 横綱・白鵬関の新弟子の頃の様子はどんなでしたか？

A 白鵬関は、入門したときは70キロもない細い新弟子でした。稽古に次ぐ稽古で、今のように強い横綱になったのです。努力を重ねる、相撲が大好きな少年でした。



白鵬関の新弟子時代

# こんなこと あんなこと 聞きたい!



## Q1 自分用のパソコンは持ってますか？



A 部屋によって違いはあるのですが、基本的には自分用のパソコンを持つことができます。パソコンを使って、高校の授業も受けることができます。

## Q2 携帯電話、スマホの使用に制限はありますか？



A 基本的には制限はありません。ただし、使いすぎや時間に関係なく使うことは、親方より注意があります（部屋によって異なります）。

## Q3 部屋の旅行やイベントはありますか？



A 部屋によって異なりますが、稽古ばかりでなく、旅行や各種レクリエーションなど、楽しいこともたくさん企画しています。

## Q4 門限は決まっていますか？

A これも部屋によって違いますが、多くは9時や10時と聞いています。朝早くから稽古が始まります。ケガ防止のためにも、体をじゅうぶん休めて、稽古に頑張してほしいと思っています。横綱・白鵬も、同じように新弟子から出発しているのです。



## Q5 服装について教えてください。

A 部屋にいるときはTシャツにジャージで過ごしますが、外出時は、部屋で用意している浴衣（夏）、着物（寒くなったら）を着用します。新弟子でも、外に出たら力士です。力士らしい身だしなみが大切です。



## Q6 チョンマゲはいつになったら結えますか？

A 1年もすると髪が伸びて、マゲを結えるようになります。マゲを結えないときでも、びんづけ油をつけて整えます。



# 力士出世物語（十両昇進まで）



## 初番付

前相撲で新序出世を果たすと、次の場所の番付の最下段（序ノ口）に、小さい字で自分の名前が載ります



## 入門

大きな決意をして入門します。でもどこかに、厳しい社会に入る不安が……



## 相撲教習所

入門すると、6カ月間、国技館内にある相撲教習所で、実技と学科の教習を受けます



## 新弟子検査

身長167センチ、体重67キロの体格検査を受け、内臓検査にもパスしたら、力士の仲間入りができます



## 新序出世披露

前相撲で新序出世を果たすと、親方や兄弟子の化粧まわしを着け、土俵上で来場所から序ノ口として番付に載るとい披露を受けます



## 前相撲

新弟子検査に合格したら、新弟子同士で前相撲を取ります



## 十両昇進決定

幕下上位で好成績を残すと、いよいよ十両入りです。本場所千秋楽の3日後、翌場所の番付編成会議が行われ、新十両昇進力士が発表されます



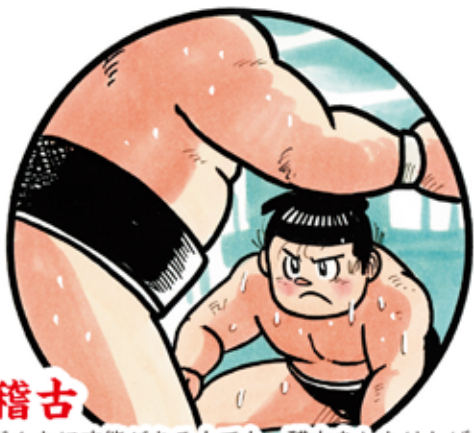
## 初チョンマゲ

入門してから1年くらい経つと、どうにかチョンマゲが結るまでに髪が伸びます。ようやく力士の仲間に入れた感じで、うれしいものです



## 優勝

幕下以下の力士は、本場所15日間のうち7番取って、成績を競い、優勝力士はカップこそありませんが、賞状を受け取ります。全勝しなければその栄誉を得ることがむずかしいほどです



## 稽古

どんなに才能がある人でも、稽古をしなければ上には上がりません。うらぐても頑張らしましょう



## 付け人

関取衆の身の回りの世話をします。これはこの世界の慣わしです



## 巡業

力士生活に慣れて、幕下くらいに上がると、関取衆の付け人として巡業に出ます。忙しくて体力的にきついのですが、各地の人々に触れ合うことができ、新たなパワーをもらえます

# 力士出世物語 (横綱昇進まで)



**三役**

小結、関脇が三役。三役になると、体つきも変わって風格が出てきます。横綱、大関からは押さえられ、平幕からは突き上げられる厳しい地位ですが、これをはねのけると、次が開けてきます



**新十両**

新十両になると関取の仲間入り。大銀杏に化粧廻し姿で土俵入りを行います



**懸賞金**

幕内の人気の取組には、懸賞金がかかります。その取組に勝つと、懸賞金を受け取ることができます



**新入幕**

十両を卒業して、番付の最上段へ。新入幕の土俵入りで先頭に立つと、最後に登場する大関の隣に立つこととなります



**金星**

平幕力士が横綱を倒すことを、「金星」といいます。番狂わせに、ファンは大きな拍手を送ります



**三賞**

幕内で目覚ましい好成績をあげると、三賞が与えられます。上位を倒すと殊勲賞、元気いっばいの相撲には敢闘賞、技の冴えを見せたら技能賞です。活躍によっては複数の賞がもらえます





## 横綱優勝

天皇賜盃を抱えて、部屋の関係者、家族とともに優勝を祝います。横綱としての責任を果たし、ほっとするひとときでもあります。この喜びを、次の場所にもつなげたい、新たな決意がみなぎります。



## 横綱推挙式

念願の横綱昇進。数々の昇進行事のあと、真っ白の横綱を身にまとい、明治神宮の神前に初の土俵入りを奉納します



## 精進また精進

さらに精進に努め、心技体とも不屈の精神で戦い抜いてこそ、横綱の栄誉に浴することができるのです



## 三役揃い踏み

千秋楽の土俵で、最後の三番で相撲を取る力士は、三人揃って土俵に上がり、三人で扇の形をとり「三役揃い踏み」を行います。これに参加することは、力士にとって大きな目標のひとつになっています



## 優勝

力士になったらだれもが憧れる幕内優勝。天皇賜盃が贈られ、「君が代」で場内の観衆から栄光を称えられます。旗手を従え、オープンカーに乗ってパレードし、部屋に凱旋します



## 大関昇進

関脇で優秀な成績をあげると、番付編成会議で大関に推されます。大関昇進伝達式の口上は多くのファンの注目を集めます

# 『日本相撲協会錬成歌』

1、

盤石の如き 胸いたに  
鋼金の腕 火花散る  
攻と守りの 十五尺  
鍛える我等 相撲道  
鍛える我等

2、

肌も凍てつく 寒稽古  
夏にはまわしに 玉の汗  
初心の大志 ひとすじに  
生きるは我等  
生きるは我等 相撲道

3、

国技の伝統 守りつつ  
新たな技量 みがきつつ  
土俵に飾る 晴れすがた  
輝く我等 相撲道  
輝く我等



※相撲教習所の授業終了後、毎日歌われます

# 力士になるには

本場所前に行われている新弟子検査の基本となる資格は、義務教育を修了した健康な男子で、所定の身長・体重の基準(\*)を満たし、一般は23歳未満、日本相撲協会が指定している社会人や大学のアマチュア大会で一定の成績を残した人については25歳未満であること。

所属したい部屋の師匠となる年寄(親方)を通じて、日本相撲協会に規定された必要な書類を添えて、力士検査届を提出する。さらに、日本相撲協会が指定する医師の健康診断ならびに新弟子検査に合格し、登録され、はじめて力士として認められる。

**\*身長・体重の基準** (平成25年7月末日現在)

- ・身長167センチ以上
- ・体重67キロ以上

ただし、三月場所新弟子検査受検者で、中学校卒業見込者に限り

- ・身長165センチ以上
- ・体重67キロ以上

平成25年8月10日 第1刷発行

発行 財団法人日本相撲協会

〒130-0015

東京都墨田区横網1-3-28

編集・制作 財団法人日本相撲協会指導普及部

原案・漫画 琴剣淳弥

印刷・製本 株式会社博美堂

©財団法人日本相撲協会 2013

本書の漫画、文章の無断転載を禁じます。

